



Margaux Couette

ASSISTANTE MISE EN SCÈNE

06 48 81 98 67
couette.margaux@gmail.com
47 rue Hoche, 93100 Montreuil
Permis B depuis le 24/02/2014

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2023

2^{de} assistante mise en scène – *Le Négociateur* de Arnaud Mercadier
Série produite par Caméra Subjective - Diffusée par TF1
1^{er} assistant mise en scène : Romain Cros
2^{de} assistante mise en scène part. France – *Dao* de Alain Gomis
Long métrage produit par Les Films du Worso
1^{ère} assistante mise en scène : Delphine Daull
2^{de} assistante mise en scène – *Hors du temps* de Olivier Assayas
Long métrage produit par Vortex Sutra
1^{ère} assistante mise en scène : Dominique Delany

2022

2^{de} assistante mise en scène - *Le Vourdalak* de Adrien Beau
Long métrage produit par Les Films du Bal
1^{er} assistant mise en scène : Romain Cros
2^{de} ass. mise en scène part. France - *Sidonie au Japon* de Elise Girard
Long métrage produit par 1015 Productions
1^{ère} assistante mise en scène : Julie Grumbach
2^{de} ass. mise en scène - *Le souffle du dragon* de Stéphanie Pillonca
Téléfilm produit par MACT Productions
1^{ère} assistante mise en scène : Axelle Boudet
3^{ème} assistante mise en scène - *Acide* de Just Philippot
Long métrage produit par Bonne Pioche
1^{er} assistant mise en scène : Romain Cros

2021

3^{ème} ass. mise en scène - *Toi non plus tu n'as rien vu* de Béatrice Pollet
Long métrage produit par Sensito Films
1^{er} assistant mise en scène : Basile Jullien
3^{ème} assistante mise en scène - *Poulets Grillés* de Pascal Lahmani
Téléfilm produit par Scarlett Production – Diffusé par France 3
1^{er} assistant mise en scène : Mattéo Porrani
3^{ème} assistante mise en scène - *Nénéh Superstar* de Ramzi Ben Sliman
Long métrage produit par Gaumont Production
1^{ère} assistante mise en scène : Mathilde Kraemer
Renfort mise en scène - *Plan Cœur Saison 3* de Noémie Saglio
Série produite par My Box Films – Diffusée par Netflix
1^{er} assistant mise en scène : Yannick Fauchier
3^{ème} ass. mise en scène - *La dernière partie* de Ludovic Colbeau-Justin
Téléfilm production par Calt Story – Diffusé par TF1
1^{ère} assistante mise en scène : Mathilde Kraemer

2020

Renfort mise en scène - *Couleurs de l'incendie* de Clovis Cornillac
Long métrage produit par Gaumont Production
Directeur casting figuration : Franzo Curcio
3^{ème} assistante mise en scène - *Les choses humaines* de Yvan Attal
Long métrage produit par Curiosa Films
1^{ère} assistante mise en scène : Dominique Delany
3^{ème} ass. m.e.s - *Grand Amour* de Clément Guinamard et Nicolas Mongin
Long métrage produit par Les Monstres pour l'association AIDES
1^{ère} assistante mise en scène : Yasmina Chambenoit

2019

3^{ème} assistante mise en scène - *Meurtre à Albi* de Delphine Lemoine
Téléfilm produit par Delante Productions – Diffusé par France 3
1^{ère} assistante mise en scène : Carole Amen
Renfort mise en scène - *La troisième guerre* de Giovanni Aloï
Production : Capricci Production
1^{er} assistant mise en scène : Anthony Moreau
3^{ème} ass. m.e.s - *Hommes au bord de la crise de nerfs* d'Audrey Dana
Long métrage produit par Curiosa Films
1^{ère} assistante mise en scène : Dominique Delany
Ass. chargée de figu - *Vampires* de Vladimir de Fontenay & Marie Monge
Série TV produite par Tetra Media Fiction – Diffusé par Netflix
Directeur casting figuration : Christophe Istier
3^{ème} assistante mise en scène - *Atarrabi & Mikelats* d'Eugène Green
Long métrage produit par Noodles Production
1^{er} assistant mise en scène : Anthony Moreau

2018

Ass. casting petits rôles, silh. et figuration - *Deux Moi* de Cédric Klapish
Long métrage produit par Ce Qui Me Meut
Directeur de casting : Christophe Istier
Assistante mise en scène - *Mike* de Frédéric Hazan
Série TV produite par Kabotine – Diffusée par OCS (poste en stage)
1^{er} assistant mise en scène : Gabriel Levy

2017

Assistante chargée de figuration - *Mauvaises herbes* de Kheiron
Long métrage produit par Païva Films
Directeur casting figuration : Christophe Istier
2^{de} ass. m.e.s - *Moi, Maman, ma mère et moi* de Christophe Le Masne
Long métrage produit par Takami Productions (poste en stage)
1^{ère} assistante mise en scène : Victoire Gounod

2016

Assistante chargée de figuration - *L'Embaras du choix* d'Eric Lavaine
Long métrage production par Sombrero Films (poste en stage)
Chargé de figuration : Christophe Istier
Assistante mise en scène – *Papa ou Maman 2* de Martin Bourboulon
Long métrage produit par Chapter 2 (poste en stage)
1^{ère} assistante mise en scène : Juliette Créty
Ass. figu - *Versailles S2* de Thomas Vincent, Mike Barker, Louis Choquette
Série TV produite par Capa Drama – Diffusée par Canal+ (poste en stage)
Chargée de figuration : Aurélie Avram

FORMATION

2018 Master pro Assistant Réalisateur – Université, Poitiers - Mention Bien
2016 Licence pro Techniques et Activités de l'Image et du Son
option assistantat à la réalisation - IUT di Corsica - Mention Bien
Diplôme de formateur audiovisuel à destination du jeune public
2015 BTS audiovisuel gestion de production - Lycée des Arènes, Toulouse
2013 Bac L option cinéma - Lycée Jean Monnet, Montpellier - Mention Bien

LANGUES

Anglais : Courant
Espagnol : Courant
Occitan : Bilingue