

Marylène GARNERO

30 Août 1991 - 29 ans

06 32 18 58 34

marylene.garnero@gmail.com

36 avenue Bertrand
94420 Le Plessis-Tréville
Permis B depuis 2010

MISE EN SCENE / CASTING

- 31 juillet 2020 **Renfort Figuration** - Chargée de Figuration : Marine LONGUET
Je te veux Moi non plus de Kevin DEBONNE, Rodolphe LAUGA et Inès REG
Long-métrage produit par Monkey Pack Films
- Septembre à
Octobre 2019 **Assistante Casting** - Directrice de Casting : Elsa PHARAON / Assistante : Alicia CADOT
En attendant Bojangles de Régis ROINSARD
Long-métrage produit par Curiosa Films
- 12, 13 août
et 12 juillet 2019 **Renfort Mise en Scène en Blocage** - 1^{er} : Franklin OHANESSIAN / 2nd : Léa D'ANGELO
Paris Police 1900 de Julien DESPAUX
Série produite par Canal + et Tetra Media Fiction
- 1^{er} Août 2019 **Assistante Casting** - Directrice de Casting : Elsa PHARAON
Hommes au bord de la crise de nerfs d'Audrey DANA
Long-métrage produit par Curiosa Films
- 16 juillet 2019 **Renfort Figuration** - Chargé de figuration : Christophe ISTIER / Assistante : Margaux COUETTE
Vampires de Vladimir DE FONTENAY et Marie MONGE
Série produite par Netflix et Tetra Media Fiction
- Juillet 2019 **Assistante Casting** - Directrice de Casting : Elsa PHARAON / Assistante : Alicia CADOT
En attendant Bojangles de Régis ROINSARD
Long-métrage produit par Curiosa Films
- Juillet 2019 **Assistante Casting** - Directrice de Casting : Elsa PHARAON / Assistante : Alicia CADOT
Rien à foutre de Emmanuel MARRE
Long-métrage produit par Kidam
- Mai 2019 **Directrice de Casting**
Gerblé le sens du bon de Jérémie FREY
Publicité digitale produite par Maul Productions
- Septembre à
Novembre 2018 **3^{ème} Assistante Mise en Scène (Stage)** - 1^{er} : Anthony MOREAU / 2nd : Jérémie DEBORD
Debout sur la Montagne de Sébastien BETBEDER
Long-métrage produit par Gloria Films et Les Films du Printemps
- Juillet à Septembre 2018 **1^{ère} Assistante Mise en Scène**
Ami.exe de Constant VOISIN
Long-métrage auto-produit / Tourné à Tokyo et Enoshima, Japon
- Mai à Juillet 2018 **3^{ème} Assistante Mise en Scène (Stage)** - 1^{er} : Basile JULLIEN / 2nd : Marine LONGUET
La dernière vie de Simon de Léo KARMANN
Long-métrage produit par Geko Films
- Avril 2018 **2nd Assistante Mise en Scène / Chargée de Figuration (Stage)** - 1^{er} : Benoît RIVIERE
Au revoir Tom Selleck de Ridwane BELLAWELL
Court-métrage produit par Mezzanine Films
- Septembre à
Novembre 2017 **1^{ère} Assistante Mise en Scène / Casting et Repérages**
En attendant l'apocalypse zombie de Jules ZINGG
Court-métrage produit par le Master Professionnel Assistant Réalisateur
- Avril à Juillet 2017 **Assistante Casting (Stage)** - Directrice de Casting : Kenza BARRAH
100 kilos d'étoiles de Marie-Sophie CHAMBON
Long-métrage produit par Koro Films

REGIE

- 17 au 21
Juillet 2020 **Renfort Régie** – Régisseuse Générale : Elise Berment / Régisseur Adjoint : Maxime Labedan
Capitaine Marleau n°22 – Au nom du fils de Josée DAYAN
Série produite par Passion Films
- Novembre 2016 **Assistante Régie** - Régisseur Général : Sébastien QUERITE
La Résilience des Matériaux de Stylianos PANGALOS
Court-métrage produit par le Master Professionnel Assistant Réalisateur

AUTRES EXPERIENCES

4, 7 et 19 août 27 juillet 2020	Figurante <i>L'événement</i> de Audrey DIWAN Long-métrage produit par 31 Rectangle Productions
3 et 5 Août 2020	Figurante <i>Hippocrate Saison 2</i> de Thomas LILTI Série produite par 31 Juin Films
14 août 2019	Rippeuse - Chef Décorateur : Marc PACON <i>Planète X</i> de Maxence VASSILYEVITCH Court-métrage produit par Les Films de la Capitaine
Décembre 2018 à Janvier 2019	Préparation, tests, maintenance matériel lumière (Stage) Transpalux Studio Bry-sur-Marne
Mars 2017	Assistante HMC - Chef Costumière : Isabelle LEDIT <i>La Ronde de Nuit</i> de Stylianos PANGALOS Court-métrage produit par le Master Professionnel Assistant Réalisateur
Mars 2015	Assistante Déco - Chef Décoratrice : Diane BOURGEOIS <i>Au-delà des Ombres</i> de Hortense LINGJAERDE Court-métrage produit par Sarah Lawrence College
Janvier à Mai 2014	Réalisatrice et Monteuse <i>Le Contrat Local d'Accompagnement à la Scolarité en Mayenne, Un levier de la coordination départementale des dispositifs de soutien à la parentalité</i> Film institutionnel produit par la Ligue de l'Enseignement d'Ille-et-Vilaine

AUTRES CHAMPS D'ACTIVITES

Assistante à la programmation - *Festival Mois du Doc* (2013 / Ille-et-Vilaine)
Régie - *Festival Travelling* (2014 / Rennes), *Festival du Film de l'Ouest* (2016 / Betton), *Festival Hors-Format* (2013 / Rennes)
Assistante Conseillère Ressources Humaines (2011 - 3 mois) - *Conseillers en Personnel Jacques Cartier* / Montréal, Canada
Réceptionniste (2012 - 6 mois) - *Killarney International Youth Hostel* / Killarney, Irlande

FORMATION

2018 : Obtention **Master Professionnel Assistant Réalisateur** / *Université de Poitiers*
2016 : Obtention **Master 1 Recherche Arts du Spectacle, Etudes cinématographiques** / *Université Rennes 2*
2015 : Obtention **Licence Arts du Spectacle, Etudes cinématographiques** / *Université Rennes 2*, en mobilité à Lausanne, Suisse
2013 : Obtention **Licence Administration Économique et Sociale, Ressources Humaines** / *Université Rennes 2*

COMPETENCES

Langues : • **Anglais** : lu, écrit, parlé C1 • **Italien** : lu, écrit, parlé B1 Voyages en Europe, Amérique, Asie et Océanie.
Informatique : Movie Magic Scheduling, FileMaker Pro, Adobe Première Pro, Suite Office