



## JULIEN GAUTHIER

**Machiniste en devenir**

### Contact :

16 bis rue Lully 17000 LA ROCHELLE

06 22 38 03 85

gauthier.julien16@hotmail.fr

Permis B + C (Poids lourds)

28/04/83

### Hébergements :

Charente (16), Vienne (86)  
Paris et région parisienne

### Formation :

2012-2014 :

Master Pro Assistant réalisateur  
Université Lettres et Langues de Poitiers

2009-2011 :

Master Recherche Cinéma  
Université Lettres et Langues de Poitiers

2004-2009 :

Licence Arts du Spectacle (Cinéma et Théâtre)  
Université Lettres et Langues de Poitiers

2004 :

Baccalauréat Sciences Technologiques et  
Industrielles option Génie Électrotechnique  
Lycée Charles A. Coulomb d'Angoulême

### Compétences :

Movie Magic Scheduling (notions)  
Pack Office  
Anglais (notions)

### Intérêts :

Cinéma et séries  
Bandes dessinées, mangas, comics  
Arts de la scène  
Sports

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

### MACHINERIE :

**Avril 2023** **Machiniste de prises de vue**  
**LES MYSTÈRES DE LA MARÉE** de Lorenzo Gabriele (Téléfilm)  
Chef machiniste : Édouard OMNÈS, Flach Film Production

**Nov. 2022** **Machiniste de prises de vue**  
**LE RAVISSEMENT** de Iris Kaltenback (LM)  
Chef machiniste : Charly PARTHONNAUD, MACT Production

### RÉGIE :

**Juin 2022** **Régisseur adjoint (Partie Charente-Maritime 4 jours de tournage)**  
**NEEM ME MEE** de Will Koopman (LM)  
Régisseur général : Mathieu GUINOIS, Black Sheep Films

**Jan/Mars 2022** **Assistant régisseur adjoint**  
**DARKNET-SUR-MER** de Julien WAR et Rémy FOUR (Série télé)  
Régisseur général : Alexis Orlandini, White Lion Film

**Oct. 2021** **Régisseur adjoint (Partie Ariège 5 jours de tournage)**  
**FRÈRE ET SŒUR** d'Arnaud Desplechin (LM)  
Régisseuse générale : Anne-Sophie Duplessis, Why Not Productions

**Avril/Juin 2021** **Régisseur adjoint**  
**J'AI TUÉ MON MARI** de Rémy Binisti (Série télé)  
Régisseuse générale : Anne-Sophie DUPLESSIS, Next Épisode

**Nov./Déc. 2020** **Assistant régisseur adjoint**  
**LE BAL DES FOLLES** de Mélanie Laurent (LM)  
Régisseur général : Bertrand Girard, Légende Films/Amazon Prime.

**Septembre 2020** **Référent COVID**  
**CRIMES PARFAITS ÉP 5 et 6** de David Ferrier (série télé)  
Régisseur général : Yoann Jarton, FranceTV Studio.

**Fév./Mars et Juin/Juil 2020** **Assistant régisseur adjoint**  
**JE TE PROMETS** de Renaud Bertrand et Arnaud Ségnac (série télé)  
Régisseur général : Roxane Vallet, Authentic Prod.

**Septembre 2019** **Assistant régisseur adjoint**  
**APIBEURZDÉ** de Basile Charpentier (CM)  
Régisseur général : Anne Maurel, Hybrid Films.

**Juil./Août 2019** **Assistant régisseur adjoint**  
**LA LOI DE DAMIEN** de Arnaud Ségnac (téléfilm)  
Régisseur général : Isabelle Soyer, Fit Productions.

**Avril/Mai 2019** **Assistant régisseur adjoint**  
**CRIMES PARFAITS ÉP. 3 et 4** de Nicolas Herdt (série télé)  
Régisseur général : Yoann Jarton, France TV Studio.

**Fév./Mars 2019** **Régisseur Costumes**  
**DAS BOOT Saison 2** de Matthias Glasner et Rick Ostermann (série télé)  
Régisseur général : Guillaume Husson, Das Boot France.

**Nov./Jan. 2019** **Assistant régisseur adjoint**  
**CLASSE UNIQUE** de Gabriel Aghion (téléfilm)  
Régisseur général : Anthony Crozet, Storia Télévision.

**Nov. 2018** **Régisseur général**  
**ANGÈLE À LA CASSE** de Matthieu Chatellier et Daniela De Felice (CM)  
Senso Films.

**Août/Oct. 2018** **Assistant régisseur adjoint**  
**LES MYSTÈRES DU BOIS GALANT** de Lorenzo Gabriele (téléfilm)  
Régisseur général : Louis Lechevalier, Flach Film Production.

## ✂ **MISE EN SCÈNE :**

- Août 2016**     **3<sup>ème</sup> assistant réalisateur (renfort 3 jours)**  
**KNOCK de Lorraine Lévy (LM)**  
1<sup>er</sup> assistant réal. : Grégory Troy, Curiosa Films.
- Juillet 2016**     **1<sup>er</sup> assistant réalisateur**  
**LA PETITE FILLE DU MARAIS d'Alex Guéry (CM)**  
Back in town.
- Mars 2015**     **3<sup>ème</sup> assistant réalisateur**  
**MEURTRES À LA ROCHELLE d'Étienne Dhaene (téléfilm)**  
1<sup>er</sup> assistant réal. : Grégory Écale, Épisode Productions.
- Avril/Mai 2014**     **2<sup>nd</sup> assistant réalisateur**  
**HOUSE OF TIME de Jonathan Helpert (LM)**  
1<sup>ère</sup> assistante réal. : Roxane Guiga, Alandra Films.
- Sept. 2013**     **3<sup>ème</sup> assistant réalisateur (renfort 3 jours)**  
**HÔTEL DE LA PLAGÉ S1 de Christian Merret-Palmair (série télé)**  
1<sup>er</sup> assistant réal. : Frédéric Drouilhat, Les films du loup.
- Août 2013**     **3<sup>ème</sup> assistant réalisateur (renfort 10 jours)**  
**AINSI SOIENT-ILS S2 de Rodolphe Tissot (série télé)**  
1<sup>er</sup> assistant réal. : Emmanuel Rondeau du Noyer, Zadig Productions.