

## ETUDES ET FORMATION

**2017 – 2019 – MASTER ASSISTANT REALISATEUR (mention bien)**  
Université de Poitiers (86)

**2014 – 2017 – LICENCE CINÉMA AUDIOVISUEL (mention bien)**  
Université de Paris 8, Vincennes - Saint-Denis (93)

**2016 – BAFA**

**2011 – 2014 – BACCALAURÉAT LITTÉRAIRE – OPTION CINÉMA AUDIOVISUEL**  
Lycée Léon Blum, Créteil (94)

## EXPERIENCES

- Assistante mise en scène / figuration :

**NOVEMBRE 2022 – 1ère ASSISTANTE MISE EN SCENE – Fort-Mahon & Lille**  
Court-métrage : Ma petite reine de Julien Guetta, Les Films Norfolks

**OCTOBRE 2022 – 2nde ASSISTANTE MISE EN SCENE – PARIS**  
Vidéo Youtube : Ça m'est arrivé de Mathieu Jonckheerr, We Are Updated

**OCTOBRE 2022 – 1ère ASSISTANTE MISE EN SCENE – PARIS**  
PUB : La vache qui rit de Théo Sanchez, Général Pop

**SEPTEMBRE 2022 – 1ère ASSISTANTE MISE EN SCENE – PARIS**  
Moyen-métrage : DOUZE de Hannah Weissenborn, To Be Continued Production

**MARS – JUILLET 2022 – ASSISTANTE CASTING 2nds ROLES ET FIGURATION – VAUCRESSON (92)**  
Série : Lycée Toulouse-Lautrec de Nicolas Cuhe et Stéphanie Murat, Federation Entertainment  
Directrice de casting : Mylène Page

**JANVIER 2022 – 2nde ASSISTANTE MISE EN SCENE – PARIS**  
Court-métrage : Parmi tous ces visages de Julien Ralanto, Reverence Films  
1ère AR : Lauren Oliel

**DECEMBRE 2021 – 2nde ASSISTANTE MISE EN SCENE – EVREUX**  
Court-métrage : RIAD de Yann Verburgh, Apaches Films  
1ère AR : Lauren Oliel

**DECEMBRE 2021 – RENFORT FIGURATION – PARIS**  
Long-métrage : A la belle étoile de Sébastien TULARD, DACP Production  
Chargé de figuration : Dez Epane

**NOVEMBRE 2021 – 1ère ASSISTANTE MISE EN SCENE – PARIS**  
Court-métrage : Demain c'est fini d'Amadou Diarra, Sugar Mama Production

**OCTOBRE 2021 – 1ère ASSISTANTE MISE EN SCENE – PARIS**  
Moyen-métrage : De la folie des hamsters de Juliette Marrécau, LE G.R.E.C.

**SEPTEMBRE – OCTOBRE – RENFORT MISE EN SCENE – PARIS**  
Série : Miskina de Melha Bedia et Xavier Lacaille, Quad Production



## CONTACT & INFOS

07.77.77.29.01  
julietteguibert@hotmail.fr  
1B rue Gutenberg,  
93100 MONTREUIL  
26 ans  
Permis B – véhiculée

## LANGUES

Anglais : niveau B2  
Espagnol : niveau A2

## INFORMATIQUE

Word  
Excel  
Outlook Movie  
MMS 6  
Adobe Première  
Avid

## BENEVOLAT

Trésorière de  
l'association AMPAR  
<http://ampar.fr/>

## CENTRES D'INTERET

Pratique du piano  
pendant 7 ans.  
Pratique du théâtre  
pendant 3 ans.

1ère AR : Johana Katz / 2nd AR : Arthur Meynier

**SEPTEMBRE 2021 - 1ère ASSISTANTE MISE EN SCENE - PARIS**

Clip : *Variant – Booba* de Lionel Hirlé, Bandits Production

**SEPTEMBRE 2021 - 2nde ASSISTANTE MISE EN SCENE - PARIS**

Court-métrage : *Hors-Jeu* de Sophie Martin, Dunk Film

1ère AR : Lauren Oliel

**AVRIL 2021 - 2nde ASSISTANTE MISE EN SCENE - PARIS**

Court-métrage : *La Naissance D'un Guerrier* de GiNo Pitarch, Takami Production

1ère AR : Lauren Oliel

**MARS – AVRIL 2021 - RENFORT MISE EN SCENE - PARIS**

Série : *Le Monde De Demain* de Katell Quillévé et Hélier Cisterne, Les Films du Bélier

1er AR : Romaric Thomas / 2ème AR : Lola Resch et Alma Galy-Nadal

**FEVRIER – MARS 2021 - RENFORT FIGURATION - PARIS**

Long-métrage : *La Brigade* de Louis-Julien Petit, Odyssee Pictures

Chargée de figuration : Saul Paredes Burciaga

**OCTOBRE – JANVIER 2021 – RENFORT MISE EN SCENE / FIGURATION – PARIS**

Série : *Luther* de David Morley, Storia Télévision.

Chargée de figuration : Mylène Page

**JANVIER 2021 - 1ère ASSISTANTE REALISATEUR - ILE D'OLERON**

Court-métrage : *Alors que la terre tremble* de Quentin Just, production Vents Contraires

**DECEMBRE 2020 – 1ère ASSISTANTE REALISATRICE – PARIS**

Court-métrage : *Les mains sales* de Hélène Rosselet-Ruiz, production La Fémis

**DECEMBRE 2020 - RENFORT FIGURATION - PARIS**

Pub : 5G - Bouygues Télécom, production Iconoclast

Chargé de figuration : Saul Paredes Burciaga

**OCTOBRE 2020 – RENFORT MISE EN SCENE – PARIS**

Long-métrage : *Titane* de Julia Ducournau, Kazak Production.

1ère AR : Claire Corbetta-Doll / 2ème AR : Pierre Lagardère

**SEPTEMBRE 2020 – 2nde ASSISTANTE REALISATRICE – PARIS**

Clip : *Silence* - Camélia Jordana, de Camélia Jordana, production Dhaouw Prod.

1ère AR : Hélène Delage

**SEPTEMBRE 2020 – 1ère ASSISTANTE REALISATEUR – CRETEIL (94)**

Court-métrage : *Muse* de Romain Cazaux, production Fumigènes Films.

**JUILLET - OCTOBRE 2020 – 3ème ASSISTANTE REALISATEUR – PARIS**

Série : *Sam* (saison 5) de Philippe Lefebvre et Matilde Vallet, production Authentic Prod.

1ère AR : Marjolaine de Lecluse / 2ème AR : Benjamin Silvera

**JUILLET - AOUT 2020 – RENFORT FIGURATION – PARIS**

Téléfilm : *Les Héritières* de Nolwenn Lemesle, production Incognita Télévision.

Chargée de figuration : Léa Moszkowicz

**FEVRIER 2020 – 2nde ASSISTANTE REALISATEUR – PARIS**

Court-métrage Youtube : *Le bar des morts* de Franck Marchand, production Studio 71.

1ère AR : Lauren Oliel

**FEVRIER 2020 – RENFORT FIGURATION – PARIS**

Long-métrage : *Canailles* de Christophe Offenstein, production Radar Films.  
Chargée de figuration : Léa Moszkowicz

**NOVEMBRE - DECEMBRE 2019 – 3<sup>ème</sup> ASSISTANTE REALISATEUR – VILLENEUVE (94)**

Série : *Nina* (saison 6) de Jérôme Portheault, production Barjac.  
1<sup>ère</sup> AR : Marjolaine de Lecluse / 2<sup>ème</sup> AR : Benjamin Silvera

**OCTOBRE 2019 – 1<sup>ère</sup> ASSISTANTE REALISATRICE – PENVENAN (22)**

Court-métrage : *Les crabes du supermarché* de Kenza Vanonni, production Fumigènes Films.

**AOÛT - NOVEMBRE 2019 – RENFORT MISE EN SCENE / FIGURATION – PARIS**

Série : *Engrenages* (saison 8) de Nicolas Guicheteau, production Son & Lumières.  
Chargée de figuration : Mylène Page

**MAI - JUILLET 2019 – STAGIAIRE MISE EN SCENE – PARIS**

Série : *Engrenages* (saison 8) de Jean-Philippe Amar, production Son & Lumières.  
1<sup>ère</sup> AR : Murielle Monnard / 2<sup>ème</sup> AR : Ronan Fest

**FEVRIER 2019 – 2<sup>nde</sup> ASSISTANTE REALISATEUR – MALAKOFF (92)**

Clip : *Plus fort* - Anne Sila de Yannick Saillet, production Chewing-gum.  
1<sup>er</sup> AR : Jean-Sébastien Viguié

**NOVEMBRE 2018 – 1<sup>ère</sup> ASSISTANTE REALISATEUR – POITIERS (86)**

Court-métrage : *Libération* de Stylianos Pangalos, production Master assistant réalisateur.

- Autres :

**AVRIL - MAI 2018 – STAGIAIRE REGIE – LA CITE DU CINEMA, SAINT OUEN (93)**

Série : *Le Bureau des Légendes* (saison 4) d'Éric Rochant, production The Oligarchs.  
Régisseur général : François Pascaud

**MARS 2018 – ASSISTANTE HMC / HABILLEUSE – POITIERS (86)**

CM : *Bienvenue chez nous* de Jules Zingg, production Master Assistant Réalisateur.  
Costumière : Isabelle Ledit

**NOVEMBRE 2017 – ASSISTANTE SCRIPTE – POITIERS (86)**

CM : *En attendant l'apocalypse zombi* de Jules Zingg, production Master Assistant Réalisateur.  
Scripte : Charles Jodoin-Keaton

**JUIN 2017 – STAGIAIRE EN POST-PRODUCTION – PARIS 12**

Série : *Baron Noir* (saison 2), de Ziad Doueri, production Kwäï.  
Monteuse : Dominique Marcombe