



**Tél.**

06.44.84.31.69

**Mail**

corentin.muti81@gmail.com

**Adresse :**

10 Villa Stendhal  
75020 Paris

**Logeable à :**

Aix-en-Provence, Ajaccio,  
Castres, Ghisonaccia, Lille,  
Marseillan, Montpellier, Orléans,  
Poitiers, Strasbourg, Toulouse,  
Tours  
Bruxelles

**Permis B**

(obtenu le 29/06/2021)

**Véhiculé**

**Langues**

- **Français** (Langue maternelle)
- **Anglais** (Niveau C1, bilingue)
- **Allemand** (Niveau B1)

**Logiciels**

- **Movie Magic Scheduling**
- **Suite Office**  
Word, Excel, Powerpoint
- **Suite Adobe**  
InDesign, Photoshop, Premiere

# CORENTIN MUTI

## Formations et diplômes :

- 2021 - ...** **Master Assistant Réalisateur**  
Université de Poitiers, Poitiers
- 2019 - 2020** **Licence Cinéma**  
Université Paris 8, Saint-Denis (Mention Bien)
- 2017 - 2019** **Classe préparatoire aux grandes écoles**  
Ciné-Sup, Nantes
- 2017** **Baccalauréat Littéraire**  
Lycée Laborde Basse, Castres (Mention Très Bien)

.....

## Expériences :

- Juil 2023** **Assistant régisseur adjoint (location)**  
*The Killer* (LM), de John Woo (Régisseur général : Sébastien Quérité)  
Production : Peninsula Television
- Mai - Juin 2023** **Stagiaire régie (location)**  
*The Killer* (LM), de John Woo (Régisseur général : Sébastien Quérité)  
Production : Peninsula Television
- Avr Mai 2023** **Assistant mise en scène (préparation)**  
*Et les vaches seront bien gardées* (CM), d'Elisabeth Jolly & Luca Moessner  
Production : ENS Louis Lumière
- Fév 2023** **Régisseur catering**  
*Le Diable, aparemment...* (CM), de Stylianos Pangalos (Régisseur général : Florent Perrin)  
Production : Université de Poitiers
- Sep - Nov 2022** **Assistant mise en scène**  
*Le Grand Soir* (CM), de Stylianos Pangalos (Assistante référente : Camille Fleury)  
Production : Université de Poitiers
- Mai - Juin 2022** **Stagiaire mise en scène**  
*Contre toute lumière* (LM), de Sylvain Beaulieu et Nicolas Contant  
Production : Corpus Films
- Mai 2022** **Stagiaire régie**  
*Pierre Bleue* (CM), de Chiara Zerlini (Régisseuse générale : Bettie Boyard)  
Production : Barberousse Films
- Fév 2022** **Perchman**  
*Le Moche* (CM), de Jules Zingg (Ingénieur du son : Pascal Ribier)  
Production : Université de Poitiers

# Vie associative

## Association AMPAR

Vice-président et vice-trésorier

- Oct -  
Nov  
2021**      **1er assistant opérateur**  
*Le Chien* (CM), de Jules Zingg (Chef-opérateur : Olivier Chambon)  
Production : Université de Poitiers
- Mai  
2019**      **Réalisateur**  
*Chamois*  
Auto-production (dans le cadre du festival 49h Les Jambes à son court)
- Avr  
2019**      **Scripte**  
*Point de Contrôle*, de Jules Cottier  
Production : Ciné-Sup
- Jan  
2019**      **Réalisateur**  
*“malade”* (CM)  
Production : Ciné-Sup
- Nov 2018 -  
Jan 2019**      **Réalisateur**  
*Irae* (CM)  
Production : Ciné-Sup
- Mar -  
Juin 2018**      **Réalisateur**  
*Le Geste parfait* (CM), co-réalisé avec Mathilde Bédrune  
Production : Ciné-Sup
- Fév 2018**      **Assistant mise en scène**  
*Bonne Cible* (CM), d'Enzo Pontonnier  
Production : Ciné-Sup