

**Mr PEYRELADE Fabien**

Téléphone : 06.65.36.57.89

E-mail : fabien.peyrelade@gmail.com

Permis B

24 ans



### **EXPERIENCES EN REGIE :**

\* **Juillet-Octobre 2017** : Auxiliaire à la régie sur la série télévisée *Les 7 nains et moi*.

**Production** : Method Animation / **Régisseur général** : Jean-Baptiste Rogez.

\* **Mai-Juillet 2017** : Auxiliaire à la régie sur le long-métrage *Un couteau dans le cœur* réalisé par Yann Gonzalez.

**Production** : CG Cinéma / **Régisseur général** : Eric Simille.

\* **Mars-Mai 2017** : Auxiliaire à la régie sur le long-métrage *La deuxième étoile* réalisé par Lucien Jean-Baptiste.

**Production** : Vendredi Films / **Régisseur général** : Gaël Deledicq.

\* **Novembre 2016** : Auxiliaire à la régie sur le court-métrage *J'mange froid* réalisé par Romain Laguna.

**Production** : Les Films Du Clan / **Régisseur général** : Baptiste Jourdan.

\* **Octobre 2016** : Auxiliaire à la régie sur le long-métrage *Demain et tous les autres jours* réalisé par Noémie Lvovsky.

**Production** : F Comme Film / **Régisseur général** : Eric Simille.

\* **7 au 12 juillet 2016** : Régisseur adjoint sur le court-métrage *1971, Motorcycle heart* réalisé par Stéphanie Varela.

**Production** : To Be Continued / **Régisseur général** : Tommy Thouvenot.

\* **Mai 2016** : Régisseur adjoint sur le pilote de série de fin d'études *Troisième tour* réalisé par Arthur Goisset et Bastien Daret.

**Production :** La Fémis.

\* **Février-Mars 2016** : Auxiliaire à la régie sur le long-métrage *Jeune femme* réalisé par Léonor Serraille.

**Production :** Blue Monday Production / **Régisseur général :** Baptiste Jourdan.

\* **Mai 2015** : Auxiliaire à la régie sur le film interactif *Wei or die* réalisé par Simon Bouisson.

**Production :** Cinétévé / **Régisseuse générale :** Dune Fromont.

\* **Avril 2015** : Régisseur adjoint sur le court-métrage *1, 2, 3, nous irons au bois* réalisé par Arnaud Bigeard.

**Production :** 25 Films, coproduit par Hybrid Films / **Régisseur général :** Julien Gauthier.

\* **Mars-Avril 2015** : Régisseur général sur le court-métrage *Trois mots en passant*, réalisé par Paul Vecchiali.

**Production :** Dialectik, en collaboration avec l'Association du Master Professionnel Assistant Réalisateur.

\* **Août 2014** : Auxiliaire à la régie sur le court-métrage *La plage*, réalisé par Keren Ben Rafael.

**Production :** Palikao Films / **Régisseur général :** Hadrien Meyer.

\* **Avril-Août 2014** : Auxiliaire à la régie sur le long-métrage *Le journal d'une femme de chambre*, réalisé par Benoît Jacquot.

**Production :** Les Films Du Lendemain / **Régisseur général :** François-Xavier Bazin.

\* **Décembre 2013** : Auxiliaire à la régie sur le moyen-métrage *La fille et le fleuve*, réalisé par Aurélia Georges.

**Production :** 31 Juin Films.

#### **EXPERIENCES EN MISE EN SCENE :**

\* **Octobre 2015** : Second assistant mise en scène sur le court-métrage *Le dernier recolleur de feuilles* réalisé par Rémy Rondeau.

**Production :** Fireland Productions / **1<sup>ères</sup> assistantes réalisateur :** Sonia Mandelbaum puis Hélène Delage.

\* **Juin-Septembre 2015** : Troisième assistant mise en scène sur le long-métrage *Victoria* réalisé par Justine Triet.

**Production** : Ecce Films / **1<sup>er</sup> assistant réalisatrice** : Guillaume Huin.

### **RENFORTS :**

\* **Janvier 2017** : Renfort régie sur le long-métrage *Eva* réalisé par Benoit Jacquot.  
**Production** : Macassar Productions / **Régisseur général** : François-Xavier Bazin.

\* **8 au 19 août 2016** : Renfort régie en blocage sur le long-métrage *Le redoutable* réalisé par Michel Hazanavicius.

**Production** : Les Compagnons du Cinéma / **Régisseur général** : François Pulliat.

\* **2, 3 et 5 août 2016** : Renfort régie sur le long-métrage *Le rire de ma mère* réalisé par Colombe Savignac et Pascal Ralite.

**Production** : Loma Nasha Films / **Régisseur général** : Gaël Deledicq.

\* **18 au 20 juillet 2016** : Renfort régie sur le long-métrage *Sous le même toit* réalisé par Dominique Farrugia.

**Production** : Europacorp / **Régisseur général** : François-Xavier Bazin.

### **FORMATION :**

\* **2013-2015** : Master Professionnel Assistant Réalisateur à l'Université de Poitiers.

### **COMPETENCES LINGUISTIQUES ET INFORMATIQUES :**

\* Anglais bon niveau général

\* Obtention du B2i au lycée. Maîtrise de Windows Excel et de Movie Magic.