



WITZ JORDAN

Assistant Réalisateur

Contact

42 rue du petit tour
86000 POITIERS

06.59.92.54.91

Jordan.Witz@gmail.com

Permis B + Véhicule

05/12/1987

Compétences

Microsoft Office 2003 / 2007 / 2010
et Open Office :

Movie Magic Scheduling :

Adobe Première Pro :

Final Cut Pro :

Connaissances en langages de programmation,
web et bases de données :

Langue pratiquée :  

Brevet de secourisme PSC1 

Intérêts

Cinéma

Musique

Arts Visuels

Lecture

Informatique

Sports









Expériences professionnelles

- Nov. à Déc. 2017 **Troisième assistant réalisateur**
sur **CAPITAINE MARLEAU - Double Jeu**, de Josée DAYAN (téléfilm)
1er AR : Barbara DUPONT - Production : PASSIONFILMS
- Mars à Mai 2017 **Second assistant réalisateur**
sur **FULL FRONTAL**, de Camille VIDAL-NAQUET (long-métrage)
1er AR : Nicolas Aubry - Production : Les Films de la Croisade
- Déc. 2016 **Second assistant réalisateur**
sur **LARSEN**, de Margot GALLIMARD (court-métrage)
1er AR : Margaux BAIL - Production : Les Films du Clan
- Sept. 2016 **Second assistant réalisateur**
sur **LE 7^{EME} JOUR**, de Denis SEBBAH (court-métrage)
1er AR : Hélène DELAGE - Production : Ciné sur films
- Août 2016 **Second assistant réalisateur**
sur **DANS TA CHUTE**, de Ophélie PRUVOST (court-métrage)
1er AR : Juliette ESCH - Production : Tact Production
- Juil. 2016 **Second assistant réalisateur**
sur **1971, MOTORCYCLE HEART**, de Stéphanie VARELA (court-métrage)
1er AR : Hélène DELAGE - Production : To Be Continued
- Mai 2016 **Second assistant réalisateur**
sur **ICI**, de Aurélia HOLLART (court-métrage)
1er AR : Nathalie JAPIOT - Production : Collectif Tribudom
- Avril 2016 **Premier assistant réalisateur**
sur **EXTRA-TERRIEN**, de Aurélien PEILLOUX (pilote de série)
Auteur : Xavier Lacaille - Production : La Fémis
- Avril 2015 **Assistant réalisateur**
sur **GROLAND**
Production : Canal + / NULLE PART AILLEURS
- Juil. à Sept. 2014 **Troisième assistant réalisateur**
sur **BADEN BADEN**, de Rachel LANG (long métrage)
1er AR : Franck MORAND - Production : CHEVALDEUXTROIS
- Mai 2012 **Régisseur conventionné**
sur **VANDAL**, de Héliel CISTERNE (long métrage)
RG : Raphaël ALEXANDRE - Production : Les Films du Béliers



Formation

- Université de Poitiers
Master Pro Assistant Réalisateur
Mention Bien
 Poitiers  2014-2016
- Institut Européen de Cinéma et d'Audiovisuel
Master études pratiques et culturelles
 Nancy  2013-2014
- Université de Strasbourg
Licence en Arts du Spectacle, option Cinéma
Mention Assez Bien
 Strasbourg  2010-2013
- Pôle de formation CCI
BTS Informatique de Gestion
 Strasbourg  2007-2009