

## Pauline FOEILLET



- Née le 3 juillet 1996
- Nationalité Française
- Permis B et véhiculée
- PSC1 (premiers secours)

### COORDONNÉES

- pauline.foeillet@gmail.com
- 07.68.67.49.21
- 67 rue de la Cathédrale  
86000 Poitiers

### LANGUES

- Anglais : niveau C1
- Espagnol: niveau A2

### INFORMATIQUE

- Adobe première pro CS6
- Final Cut
- Photoshop CS5
- Open Office/Excel
- Celtx

### CENTRES D'INTÉRÊTS

Cinéma – Voyages – Écriture  
de scénario – Théâtre –  
Natation – Photographie

## FORMATIONS

**Depuis septembre 2018** : Étudiante en Master professionnel Assistant réalisateur à l'Université de Poitiers (86)

**2015-2018** : Licence - Arts du spectacle à l'Université de Poitiers (86)

**2014** : BNSSA (Brevet National de Sécurité et de Sauvetage Aquatique)

- Baccalauréat (Littéraire, spécialité Anglais et option Cinéma - audiovisuel) au Lycée Atlantique de Luçon (85)

## EXPÉRIENCES CINÉMATOGRAPHIQUES

### 2018

CHEF DE FILE – *Je te faisais confiance* (CM)

Réalisation : Maxime Jouet

COMÉDIENNE – *Les Jeunes Dégueulasses* (CM)

Réalisation : Tom Gil

RESPONSABLE HMC – *Cette Nuit* (CM)

Réalisation : Pauline Fleury

RESPONSABLE HMC / DÉCO & ACCESSOIRES – *L'entretien* (CM)

Réalisation : Coralie Bour et Maxime Schowing,

DIRECTRICE DE LA PHOTOGRAPHIE – *Salem Girl Part. 1* (clip)

Réalisation : Tom Cornière (The Necromancers)

### 2017

COMÉDIENNE – *Pour la Beauté du Geste* (CM)

Réalisation : Tom Gil

DIRECTRICE DE LA PHOTOGRAPHIE – *Black Marble House* (clip)

Réalisation : Tom Cornière (The Necromancers)