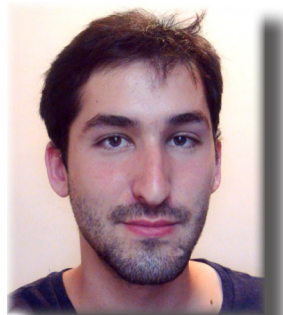


**Pierre Gattin** - 26 ans

119 rue Championnet  
75018 Paris  
[gattin.pierre@gmail.com](mailto:gattin.pierre@gmail.com)  
06 43 46 48 35  
Permis B  
[Mes vidéos ici](#)



## Cadreur Monteur

### Formations :

2017 : Diplôme de Réalisateur cinéma et Télévision de L'EICAR.  
2015 : Master professionnel d'Assistanat à la réalisation.  
2013 : Licence de Lettres et Langues, spécialité Cinéma.  
2010 : Baccalauréat Scientifique, options Musique et Latin.

### Expériences :

#### Image :

2017 : Cadreur en alternance pour le groupe Défense Conseil International.  
2015 : Assistant image sur le court métrage *Trois mots en passant*, réalisé par Paul Vecchiali.  
2014 : Stagiaire image sur la série télévisée *Un Village français*, réalisée par Jean Philippe Amar, produite par Tetra Media Fiction.

#### Montage :

2017 : Monteur en alternance pour le groupe Défense Conseil International.  
2012-2017 : Monteur de 10 courts métrages autoproduits.

#### Réalisation :

2017 : Assistant réalisateur pour le court-métrage *Feed Me* de Rami Aloui.  
2015 : Stagiaire mise en scène sur l'émission *Made in Groland*, produite par NPA Production.  
2014-2017 : Scénariste et réalisateur des courts-métrages «*Steal, Stole, Stolen*», «*La Drôle histoire de M Gisby*» et «*Le Zénith*», autoproduits.

### Compétences :

Réalisation : Connaissance du matériel de tournage (son, caméra, lumière), direction d'acteur, cadrage pour films institutionnels, reportages ou courts-métrages.

Montage : Dérushage, synchronisation, montage, étalonnage, trucage.

Logiciels : Maîtrise d'Adobe Premiere Pro.  
Bonnes notions sur Avid Media Composer, Adobe After Effect, Da Vinci Resolve.

### Divers :

Je suis cinéophile, avec une passion pour les films du Nouvel Hollywood. J'aime le rock et le blues. Je fais de la basse et j'écris des scénarios. Je parle aussi couramment l'anglais.