



THOMAS LE GOVIC

MISE EN SCENE / REGIE

Appart. 1, 33 rue Théophraste
Renaudot
86000 POITIERS
06.19.73.49.98
thomas.le.govic@gmail.com
01/11/1993
Permis B (16/04/2012)

LANGUES :

- Anglais bilingue
- Espagnol (niveau lycée)

FORMATION :

2016-18 – Master professionnel Assistant Réalisateur, Université de Poitiers (86)

2016 – Master Audiovisuel, Université de Lyon 2 (69)

2012-15 – Licence Cinéma, Université de Lille 3 (59)

COMPETENCES :

- Pack Office 2017
- Adobe Premiere Element 10
- Movie Magic Schedduling (notions)
- Gestion de page web Wordpress

POSSIBILITES DE LOGEMENT :

Paris, Lille, Lyon, Nantes, Poitiers, La Rochelle, Noirmoutier

EXPERIENCES :

2018 : ASSISTANT REALISATEUR : *Terminal Sud* de Rabah AMEUR-ZAIMECHE (LM), Sarrazink Productions / Directrice de production : Sarah SOBOL

2018 : ASSISTANT A LA MISE EN SCENE (Stage) : *Les Guignols* (série TV), NPA Production / Directeur de production : Dominique CHAZE

2017 : ASSISTANT REALISATEUR : *En Attendant l'Apocalypse Zombie* de Jules ZINGG (CM), Université de Poitiers

2017 : ASSISTANT A LA MISE EN SCENE (Stage) : *Commissaire Magellan*, épisode 28 « Rose Sanglante » de Lionel CHATTON (LM TV), France Télévisions/JLA Productions / 1^e Assistante Réalisateur : Mélanie CAUDRON

2017 : ASSISTANT REGISSEUR ADJOINT (Stage) : *Il était une fois mon Prince viendra* de Lola NAYMARK (CM), Offshore Productions / Régisseur Général : Eric PROUTEAU

2017 : ASSISTANT IMAGE : *La Ronde de Nuit* de Stylianos PANGALOS (CM), Université de Poitiers / Directeur de la photo graphie : Nicolas CONTANT

2016 : ASSISTANT SON : *La Résilience des Matériaux* de Stylianos PANGALOS (CM), Université de Poitiers / Ingénieur du son : Benoît PERRAUD

2016 : ASSISTANT REGISSEUR ADJOINT (Stage) : *Corporate* de Nicolas SILHOL (LM), Kazak Productions / Régisseur Général : Laurent WEITMANN

2015 : ASSISTANT REGISSEUR ADJOINT (Stage) : *Paris Pieds Nus* de Dominique ABEL et Fiona GORDON (LM), Moteur S'il Vous Plait / Régisseur Générale : Maud QUIFFET

AUTRES EXPERIENCES :

2017-18 : AGENT DE COORDINATION SPECTACLE, Parc du Futuroscope (Poitiers)

2016 : AGENT POLYVALENT, Cinémovida (Cholet)

2012-15 : CAISSIER/PROJECTIONNISTE bénévole, Kino-Ciné (Lille)