

Arthur Prolongeau, né le 25 Juillet 1991,

06.18.67.69.24 - prolongeau18@gmail.com

Permis B - Logement sur Paris, 75010

## Expériences professionnelles

- 2018**
- **Assistant réalisateur** sur le documentaire *Journal de bord d'une sortie* de Valérie Manns, Les films du Balibari.
  - **3<sup>ème</sup> Assistant réalisateur** sur le long métrage *Fahim* de Pierre-François Martin-Laval, Waiting for cinéma. (1<sup>ère</sup> Laure Prevost)
  - **Chargée de figuration** sur le long-métrage *La lutte des classes* de Michel Leclerc, Karé Productions. (1<sup>er</sup> Mathieu Vaillant)
- 2017**
- **3<sup>ème</sup> Assistant réalisateur** sur le long-métrage *Le Gendre de ma vie* de François Desagnat, Nac Films. (1<sup>er</sup> Ivan Rousseau)
  - **Chargée de figuration** sur le long-métrage *Place Publique* d'Agnès Jaoui, SBS Films. (1<sup>er</sup> Mathieu Vaillant)
  - **3<sup>ème</sup> Assistant réalisateur** sur *Capitaine Marleau, Sang et Lumière* de José Dayan, Passion Films. (1<sup>er</sup> Paolo Trotta)
  - **2<sup>nd</sup> Assistant réalisateur** sur le long-métrage *Love Wall* de Romain Cogitore, Cinéma De Facto. (1<sup>er</sup> Franck Heslon)
  - **2<sup>nd</sup> Assistant réalisateur** sur le moyen-métrage *Sous terre* de Hadrien Bichet, Barney Production. (1<sup>ère</sup> Célie Valdenaire)
  - **3<sup>ème</sup> puis 2<sup>nd</sup> Assistant réalisateur** sur le court-métrage *Un peu après minuit*, de Jean-Raymond Garcia et Anne-Marie Puga, Uproduction. (1<sup>er</sup> Sebastien Achard)
- 2016**
- **3<sup>ème</sup> Assistant réalisateur** sur le long-métrage *C'est beau la vie quand on y pense*, de Gérard Jugnot, Les Films du 24. (1<sup>er</sup> Ivan Rousseau)
  - **3<sup>ème</sup> Assistant réalisateur** sur la série *Missions* de Julien Lacombe, Empreinte Digitale pour la chaîne OCS. (1<sup>er</sup> Florian Thomas)

## Formation et diplômes

- 2016** - **Master professionnel Assistant réalisateur**, Université de Poitiers (86).
- 2010 - 2014** - **Licence d'Arts du spectacle**, Université de Poitiers (86).
- 2010** - **Baccalauréat série Scientifique**, Lycée Auguste Renoir, Limoges (87).

## Compétences

- Informatique**
- Maîtrise du logiciel Movie Magic Scheduling 6.
  - Excel, Word.
- Langues**
- Anglais parlé, niveau universitaire.