

MOREDA Yoann

19/21 avenue Le Pelletier
Appartement 313
86 000 Poitiers

Tél : 06.31.84.81.23
Mail : yoann.moreda@yahoo.fr
Permis B + Véhicule.

Recherche de stage en mise en scène.



Expérience professionnelle

JANVIER 2019 – MARS 2019 : **Assistant-réalisateur** sur le court-métrage *Les Deux Ombres* de Stylianos Pangalos (dans le cadre du Master Assistant Réalisateur).

AVRIL 2018 – MAI 2018 : **Stagiaire régie** puis **auxiliaire de régie** sur la série *Le Bureau des Légendes* d'Eric Rochant.

MARS 2018 : **Assistant chef-opérateur** sur le court-métrage *Bienvenue Chez Nous* de Jules Zingg (dans le cadre du Master Assistant Réalisateur)

OCTOBRE-NOVEMBRE 2017 : **Régisseur adjoint** sur le court-métrage *En Attendant l'Apocalypse Zombie* de Jules Zingg (dans le cadre du Master Assistant Réalisateur).

OCTOBRE 2016 – FEVRIER 2017 : **Directeur de production** et **régisseur général** pour le court-métrage *80m²* de Peter Auer-Grumbach (sélectionné au Festival de Cannes « *Short Film Corner* »).

OCTOBRE 2016 – MAI 2017 : **Vice-président** de l'association Palatka Productions (production audiovisuelle).

FEVRIER 2016 : **Régisseur** pour la réalisation d'un clip d'une minute de Peter Auer-Grumbach pour le concours « Crème Fraîche » du Festival du film du Luxembourg.

MAI-JUIN-JUILLET 2012 : Stage en tant qu'**assistant-producteur** dans le studio Candle Music de Londres.



Formations

2017-2019 : **Master Professionnel Assistant Réalisateur** à Poitiers à l'Université de Poitiers (86).

2014 - 2017 : **Licence Arts du Spectacle et Audiovisuel** parcours Cinéma à l'université de Lorraine à Metz (57).

2011 - 2013: **Brevet de Technicien Supérieur en Commerce International** au Lycée Denis Diderot de Narbonne (11).

2010 - 2011 : **Baccalauréat en Sciences et Techniques de Gestion** option gestion des ressources humaines au Lycée Denis Diderot de Narbonne (11).



Langues

Anglais : Niveau universitaire.
Espagnol : Niveau Universitaire.

Centres d'intérêts

Sport : sports.
Passionné de musique et de littérature.