

CHLOÉ RENAULT



ASSISTANTE MISE EN SCÈNE

CONTACT

06 80 13 95 12
chloert44@gmail.com

136, Avenue d'Italie
75013 Paris

Née le 11/12/1995
Permis B depuis le 18/04/2014
Logeable en Pays de la Loire

INFORMATIQUE

Movie Magic Scheduling 6

LANGUES

Anglais – Niveau BAC
Espagnol – Niveau Licence 3

FORMATION

2018

Master professionnel
Assistant réalisateur
Université de Poitiers
Mention Bien

2016

Licence Arts du Spectacle
Études cinématographiques
Université Rennes II
Mention Assez Bien

2013

Baccalauréat Scientifique
Spécialité Physique Chimie
Mention Assez Bien

ACTIONS ASSOCIATIVES

2016 – 2018

Trésorière

Association du Master Pro
Assistant Réalisateur

2013 – 2016

Bénévole

Association étudiante Scén'art
Université Rennes II

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2019

Chargée de figuration

Une habitude de jeune homme de Pascal Cervo – CM
Production : Barberousse Films

Auxiliaire régie : lock off – driver – runner set

Les Hommes de Namsan de Woo Min-Ho – LM
Production : Keystone Films
Régisseur général : Sébastien Quérité

2018

Première assistante mise en scène

Neptune 2038 de Pierre Lazarus – CM
Production : La Fémis

Renfort mise en scène & figuration

Deux moi de Cédric Klapisch – LM
Production : Ce Qui Me Meut

Première assistante mise en scène

Bande annonce de la 29^{ème} édition du Festival de Dinard
Réalisateur : Paul Marques Duarte
Production : OTSO Paris

Assistante mise en scène – Stage

Le Bureau des Légendes de Éric Rochant – Saison 4 – Série TV
Production : The Oligarchs Productions
Première assistante : Raphaëlle Piani

2017

Assistante mise en scène

En attendant l'Apocalypse Zombie de Jules Zingg – CM
Production : Université de Poitiers

Auxiliaire régie – Stage

La Merde (ou le dernier jour de classe) de Martin Drouot – CM
Production : TS Productions
Régisseuse adjointe : Florence Berger

Première assistante réalisateur

Les Murmures du Palais de Pierre-Laurent Ledoux – documentaire LM
Production : Rouge Productions

Assistante mise en scène – Stage

Première Année de Thomas Lilti – LM
Production : Les Films Du Parc
Premier assistant : Nicolas Guilleminot

2016

Assistante mise en scène

Sing des Bop's – clip (sortie : juin 2016) – de Paul Marques Duarte
Production : Blacksheep Production

Directrice artistique

Lost Boys de Matthew Marsh – clip (sortie : juin 2016)
Réalisateur partie française : Paul Marques Duarte
Production partie française : Caméléon Prod