

Amandine PIGEON

amandine.pigeon@free.fr

06.23.94.93.92

Permis B

EXPERIENCES DE TOURNAGE

Octobre 2019 : 3^e assistante à la mise en scène sur la série « La Garçonne » réalisée par Paolo Barzman et produite par Gedesel et Mother Productions

Avril à Septembre 2019 : Stagiaire mise en scène sur la série « La Garçonne » réalisée par Paolo Barzman et produite par Gedesel et Mother Productions

Novembre 2018 : Assistante à la mise en scène sur le court-métrage « Libération » réalisé par Stylianos Pangalos et produit par l'Université de Poitiers

Avril à Juin 2018 : Stagiaire régie sur la série « Mike » réalisée par Frédéric Hazan et produite par Kabotine pour OCS

Mars 2018 : Perchman sur le court-métrage « Bienvenue chez nous » réalisé par Jules Zingg et produit par l'Université de Poitiers

Novembre 2017 : Assistante régisseur sur le court-métrage « En attendant l'apocalypse zombie » réalisé par Jules Zingg et produit par l'Université de Poitiers

Novembre 2016 : Stagiaire régie sur le court-métrage « In Vivo » réalisé par François Raffenaud et produit par Hybrid Films et Filmo

COMPETENCES

Espagnol : Courant

Anglais : Scolaire

Informatique : Word, Excel, Powerpoint, Movie Magic Scheduling

AUTRES EXPERIENCES

- Guide français/espagnol au Futuroscope
- Garde d'enfants
- Femme de Chambre
- Vendeuse sur le marché

CENTRES D'INTERET

- Théâtre
- Apiculture
- Sport : escalade, vélo, ski...