

Assistante mise en scène

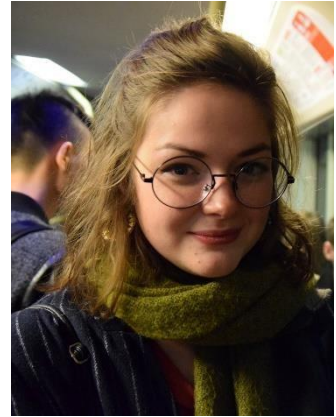
Léa VANDESTEENE

13 Place Simon Volland,
appt 12, 59800, Lille
lea.vandesteene@gmail.com
Tel 06 25 72 75 63

Née le 17/11/1994
Permis B, véhiculée.

Diplômes :

Master pro assistant réalisateur à l'Université de Poitiers – 2017
Licence arts du spectacle/option cinéma : Université Catholique de Lille-2015
Baccalauréat L (3 langues étrangères) juin 2012 mention assez bien- **Option euro allemand**



Expérience Assistante réalisateur :

9 Mars au 13 Mars puis du 1^{er} au 12 Juin 2020 (tournage interrompu à cause du COVID 19) : renfort mise en scène puis 3^{ème} assistante réalisateur sur « **Adieu Mr Haffmann** », réalisé par Fred Cavayé, produit par Vendome Films.

1^{er} AR : James Canal, 2nd : Stéphanie Seilhean, 3^{ème} : Arthur Meynier

4 Novembre 2019 au 1^{er} Février 2020 : **3^{ème} assistante réalisateur** sur les quatre premiers épisodes de la série « **HPI** », réalisés par Vincent Jamain et produits par Itinéraire Productions.

1^{er} AR : Thibault Guerrier, 2nd : Philippe Guérinel

20 Juin au 9 Aout 2019 : **Doubleur lumière de Virginie Efir** et **3^{ème} assistante réalisateur** sur « **Adieu les Cons** », réalisé par Albert Dupontel et produit par ADCBfilms.

1^{er} AR : James Canal, 2nd : Stéphanie Seilhean, 3^{èmes} : Arthur Meynier, Jean-Christophe Muller

23 au 28 Mai 2019 : **Renfort mise en scène** sur le prime dans le Nord de **Scènes de Ménages**, réalisé par Xavier De Choudens et produit par Noon.

1^{er} AR : Alexandre Poulichot, 2nd : Yves Lamigeon, 3^{ème} AR : Donatienne Noez

13 au 20 Mai 2019 : **3^{ème} assistante réalisateur** sur le prime dans le Nord de **Scènes de Ménages**, réalisé par Karim Adda et produit par Noon.

1^{er} AR : Stéphan Miller, 2nd : Thibault Lejeune

Février à Avril 2019 : **Renfort mise en scène** sur les quatre premiers épisodes d'« **Une Belle Histoire** », réalisés par Nadège Loiseau et produit par Tetra Média Fiction.

1^{er} AR : Maurad Kara, 2nd : Stéphanie Seilhean, 3^{ème} : Julien Voisin

30 Novembre au 30 Décembre 2018 : **3^{ème} assistante réalisateur** sur « **Faim d'Amour** », téléfilm réalisé par Renaud Bertrand et produit par Cinétévé.

1^{er} AR : Jean-Luc Roze, 2nd : Anaïs Duquenoy

22 Octobre au 16 Novembre 2018 : **3^{ème} assistante réalisatrice** sur « **Capitaine Marleau : Une Voix dans la Nuit** » réalisé par Josée Dayan, produit par Passionfilms.

1^{er} AR : Paolo Trotta, 2nd : Clément Quentin

16 Octobre 2018 : **2nd assistante réalisateur** sur « **Rolex Open 2019** », publicité réalisée par Christophe Simon, produit par Smart Aleck.

1^{ère} AR : Elisa Pascarel.

17 au 24 Septembre 2018 : **2nd assistante réalisateur** sur « **Boustifaille** », court métrage réalisé par Pierre Mazingarbe, produit par Balade Sauvage Productions, soutenu par Arte France.

1^{ère} AR : Elisa Pascarel

4 Juin au 9 Juillet 2018 : **3^{ème} assistante réalisatrice** sur « **Meurtres à Lille** », téléfilm réalisé par Laurence Katrian et produit par Superwoman Productions.

1^{er} AR : Marjolaine Delécluse, 2nd : Vivien Paul

Avril 2018 : **Renfort mise en scène** sur « **Une Vie Après** », réalisé par Jean-Marc Brondolo, produit par Pierre Javaux Productions.

1^{er} AR : Franck Delpech, 2nd : Frédérique Delahaye, 3^{ème} : Julien Voisin

Novembre 2017 : **Renfort mise en scène** sur les « **Petits Meurtres d'Agatha Christie** », réalisé par Didier Bivel produit par Escazal Films.

1^{er} AR : Thierry Bivel, 2nd : Hugo Marchand, 3^{ème} : Charlotte Trunet

Du 23 Avril au 13 Juillet 2017 : **Stagiaire assistante réalisateur** sur « **Transit** » réalisé par Christian Petzold, produit par Schramm Films et Neon Productions.

1^{ers} AR : Andreas Meszaros et Ires Jung, 2nd : Maria Ochs

Courts métrages :

24 et 25 Mars 2019 : **1^{ère} assistante réalisateur** sur « **Des Candidats décevants** », court métrage réalisé par Éric Deschamps, produit par Dick Laurent.

7 au 10 Septembre 2018 : **1^{ère} assistante réalisatrice** sur « **Summer Blue** », court métrage réalisé par Pauline Portugal, produit par Etienne Dahu.

26 et 27 Mai 2018 : **1^{ère} assistante réalisatrice** sur « **Vision** », court métrage réalisé par Juliette Ville.

11 au 13 Mai 2018 : **1^{ère} assistante réalisateur** sur « **La Mécanique des Fluides** », court métrage réalisé par Max René et produit par Alphafilms.

3 et 4 Mai 2018 : **1^{ère} assistante réalisateur** sur « **Le Quatrième Mur** », court métrage réalisé par Éric Deschamps, produit par Dick Laurent.

Du 2 au 6 octobre 2017 : **1^{ère} assistante réalisateur** sur le court métrage « **Salomé et Bukowski** », réalisé par Raphaël Royer, produit par l'Épicerie de Minuit avec le soutien de Pictanovo.

3 au 9 Juillet 2016 : **2nde assistante réalisateur** sur le court métrage « **Puparium** » réalisé par Honorine Poisson, produit par L'épicerie de Nuit, avec le soutien de la DRAC, Pictanovo et Le Fresnoy. 1^{er} A.R : Nicolas Turek.

Expérience régie :

Avril et Mai 2018 : **renfort régie** sur « **Les Petits Meurtres d'Agatha Christie** », réalisé par Christophe Campos, produit par Escazal Films.

Août 2016 : **Renfort régie puis chauffeur de production** sur « **Les Témoins** » saison 2, réalisé par Hervé Hadmar produit par Cinétévé.

27 au 30 Juillet puis 22 au 26 Aout 2016 : **renfort régie** sur « **La vie devant Elles** » saison 2, réalisé par Gabriel Aghion produit par Cinétévé.

27 Mars au 3 Juin 2016 : **Stagiaire Régie** sur deux épisodes des « **Petits Meurtres d'Agatha Christie** » : "Albert Major parlait trop" et "La Mystérieuse Affaire de Styles" réalisés par Éric Woreth et produit par Escazal Films.

Informatique : Maitrise correcte de **Movie Magic Schedule**, **Excel** et logiciels de traitement de texte : word, open office...

Langues : **Allemand** : lu écrit parlé, **Anglais** : lu écrit parlé