SOPHIE OHAYON

ADRESSE

93100 Montreuil

TELEPHONE

06.50.61.55.44

MAIL

ohayon.sophie1@gmail.com

PERMIS B

Véhicule personnel
Habituée 22m3 / Minibus

LANGUE

Français
Anglais
Espagnol

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Septembre – Décembre 2021 – Sibaro Films « L'Homme de nos vies » (série)

Régisseuse adjointe
Régisseur Général : Sébastien Didelot
Dir prod : Kader Djedra
Réalisateur : Frédéric Berthe

Juin 2021 – Pathfinder – Netflix "The Gray Man" (long)

Régisseuse Adjointe (Location)
Régisseur Général : Sébastien Quérité
Dir prod : Christine Raspillère
Réalisateurs : Les Frères Russo

Mars 2021 – Gaumont tv – Netflix retake « Lupin » (série)

Régisseur Général : Benoit De Sambi
Producteur : Nathan Franck
Réalisateur : Hugo Gelin

Janvier-Février 2020- Telfrance & Cie -OCS - « L'Opéra » (série)

Régisseuse adjointe (prépa France)
Réalisateurs : Cécile Ducrocq ; Inti Calfat ; Dirk Verheye ; Laila Marrakchi
Dir. prod: Bjorn Andren

Aout-Septembre 2019 - Lampe Studio - « Nogizaka 46 » (live concert)

Régisseuse adjointe
Dir.prod : Dai Otofuji

Juin 2019 - ETE - « SPITZ » (shooting)

Assistante régisseur général
Régisseur Général : Sébastien Quérité
Producteur : Leila Sakai

Mai - 2019 - Lampe Studio - Amazon US - « Bachelor Japan » (show tv)

Régisseuse adjointe
Régisseur General : Sébastien Quérité
Réalisateur : Matsumoto Shin /
Dir.prod : Dai Otofuji

Mars - Mai 2019 - 4 Mecs en Baskets - Canal + - « Platane S3 » (série)

Assistante régisseuse ajointe
Régisseur General : Valérie Rainieri
Réalisateur : Eric Judor
Dir.prod : Patricia Zimmermann.

Janvier - Mars 2019 - Keystone Films - « Les Hommes de Namsan » (long)

Assistante régisseur adjoint
Régisseur General : Sébastien Quérité
Réalisateur : Woo Min-Ho
Producteur : Yoon-Seok Nam
Dir.prod : Nicolas Trabaud

Novembre - Janvier - 2018-2019 - Son et Lumière - France 2 - « Des rêves au-dessus de leurs têtes » (unitaire)

Assistante régisseur adjoint
Régisseur General : Célia Rault
Réalisateur : Arnaud Selignac
Dir.prod : Gilles Parmentier

Octobre - Novembre 2018 - Comme des Cinémas - « Fin de matinée » (long)

Assistante régisseur adjoint
Régisseur General : Jean-Christophe Meneec
Réalisateur : Hiroshi Nishitani
Dir.prod : Nadine Chaussonniere

Octobre 2018 - Roger Film - « Handmaid's Tale» Florence Foresti (sketch)

Assistante régisseur adjoint
Régisseur General : Vincent Robillard /
Réalisateur : Xavier Maingnon
Dir.prod : Anne-Louise Sarteel

Septembre 2018 - Gamers - Cuisinella « Lieux de vie » (publicité)

Assistante régisseur adjoint
Régisseur General : Sébastien Quérité
Réalisateur : Liz Murphy
Dir.prod : Guillaume Richar

Mai - Juillet 2018 - Son et Lumière - Canal + - « Engrenages S7 » (série)

Assistante régisseur adjoint
Régisseur General: Serges Szwarcbart/
Réalisateur: Jean-Philippe Amart
Dir.prod : Gilles Parmentier

Mars 2018 - Lampe Studio - Boucheron « Cinderella » (publicité)

Assistante régisseur adjoint
Régisseur General : Sébastien Quérité
Réalisateur : Toko Nakagawa
Dir.prod : Dai Otofuji

Mars 2018 - Gaumont Télévision - « L'art du crime » (série)

Assistante régisseur adjoint
Régisseur General : Daphnis Lenoir
Réalisateur : Chris Briant
Dir.prod : Frédérique Lary

Octobre - Février 2017-2018 – Firstep - Amazon serie - « Patriot S2 » (série)

Location PA
Régisseur General : Sébastien Quérité
Réalisateur : Steven Conrad
Dir.prod : Renaud Mathieu

Aout 2017 - Montebello Production - « The White Crow » (long)

Location PA
Régisseur General : Sébastien Quérité
Réalisateur : Ralph Fiennes
Dir.prod : Renaud Mathieu

Mai 2017 - MasterFilms 1789 - « G'Vine » (publicité)

Assistante régisseur adjoint
Régisseur General : Sébastien Quérité
Réalisateur : Gérard Montero
Dir.prod : Xavier Legris

Avril 2017 - Bollywood Production - Lancôme « L'Absolu Rouge »

Assistante régisseur adjoint
Régisseur General : Sébastien Quérité
Réalisateur : Martial Schmeltz
Dir.prod : Guillaume Richard